



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO  
DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE  
E CULTURE STRANIERE

UNIVERSITÉ  
**FRANCO**  
**ITALIENNE**

UNIVERSITÀ  
**ITALO**  
**FRANCESE**

Superare l'evanescenza del parlato. Metodi e tecniche di trascrizione e annotazione di dati orali  
\*

Dépasser l'évanescence du parler. Méthodes et techniques de transcription et d'annotation de données orales

Bergamo, 8-10 novembre 2018  
Via Salvecchio, 19 – Aula 5

## PROGRAMME

8 novembre		
14-15	Sandra Benazzo, Marzena Wątorek (Paris VIII)	<i>Transcription de corpus oraux d'apprenants débutants en français L2: quelques enjeux théoriques</i>
15-16	Cecilia Andorno (UniTo)	<i>Analisi e annotazione di varietà di apprendimento: l'utilità dei corpora paralleli</i>
16-16.30	Pausa	
16.30-18.30	Cinzia Avesani (CNR Pd), Barbara Gili Fivela (UniSal)	<i>I. Analizzare la prosodia: problematiche e metodi.</i> <i>II. Analizzare la prosodia in un'ottica interlinguistica e acquisizionale</i>

9 novembre		
9-10	Fabian Santiago, Paolo Mairano (Paris VIII, Lille)	<i>Effets du renforcement prosodique sur les voyelles en français L2 : enjeux méthodologiques</i>
10-11	Franco Cutugno (UniNa)	<i>Il corpus CLIPS 20 anni dopo, struttura, usi e ripensamenti progettuali (cioè come lo rifarei oggi)</i>
11-11.30	Pausa	
11.30-12.30	Antonio Romito (UniCal)	<i>La trascrizione in ambito forense</i>

9 novembre		
14.30-15.30	Alessandro Vietti (UniBz)	<i>Variazione sociofonetica nel parlato di bilingui</i>
15.30-16.30	Lorenzo Spreafico (UniBz/UniBg)	<i>Aspetti della trascrizione segmentale</i>
16.30-17.30	Jacopo Saturno (UniBg)	Workshop

10 novembre		
9.00-10.30	Jacopo Saturno (UniBg)	Workshop

La participation est gratuite. Cependant, le nombre de places étant limité, il est nécessaire de s'inscrire en envoyant un mail avant le 30 octobre 2018 à [jacopo.saturno@unibg.it](mailto:jacopo.saturno@unibg.it).

**Comitato scientifico e organizzativo**  
 Giuliano Bernini  
 Jacopo Saturno  
 Ada Valentini  
 Marzena Wątorek

Iniziativa finanziata dal Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere dell'Università di Bergamo nell'ambito del Progetto di eccellenza e dall'Università Italo-Francese